

ASOCIACE SYMFONICKÝCH ORCHESTRŮ A PĚVECKÝCH SBORŮ ČESKÉ REPUBLIKY

pořádá panelovou diskusi na téma:

Specifika provozu a fungování profesionálních symfonických orchestrů v kontextu prostředí ČR a jejich role v oblasti poskytování veřejné kulturní služby v místě svého působení – města, kraje. Historie, současnost, potenciál pro budoucnost, modely fungování u nás versus v zahraničí.

Termín:	10. října 2023
Čas:	10.00 (začátek) – 13.30 (předpokládaný konec)
Místo:	Clarion Congress Hotel Olomouc (Jeremenkova 36, 779 00 Olomouc; naproti hlavnímu nádraží)
Aktivní účastníci (řečníci):	MgA. Tomáš Netopil – přední český dirigent, dlouholetý hudební ředitel Theater und Philharmonie Essen doc. Ing. MgA. Lucie Pešl Šilerová, Ph.D. – vedoucí Katedry hudební produkce na HF JAMU v Brně PhDr. Ilja Šmíd – muzikolog, hudební manažer, spoluzakladatel orchestru PKF – Prague Philharmonia, ministr kultury v letech 2017–2018, vyučující na Katedře arts managementu na FPH VŠE v Praze Ing. Vladislav Vilímeček – senátor, dlouholetý předseda Správní rady Plzeňské filharmonie, o.p.s.

Harmonogram akce:	10.00 – přivítání hostů pořadatelem, zahájení 10.20 – Tomáš Netopil (Praktické poznatky z působení v Essenu.) 10.50 – Lucie Pešl Šilerová (Německé Kulturorchester. Struktura, organizace, financování.) 11.20 – Ilja Šmíd (Umění a politika v proměnách společnosti po roce 1989.) 11.50 – Vladislav Vilímeček 12.20 – coffee break 12.45 – závěrečná diskuse, dotazy veřejnosti V rámci diskuse a pro případné dotazy přislíbili účast také: Mgr. Viktor Tichák, Ph.D. – náměstek primátora Statutárního města Olomouc pro oblast kultury Bc. Jan Žůrek – radní Olomouckého kraje pro oblast kultury MgA. Ing. Tereza Raabová, Ph.D. – zástupkyně agentury – zpracovatele analýzy 13.30 – předpokládané ukončení akce
-------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Celou akci a debatu bude moderovat **doc. PhDr. Martin Flašar, Ph.D.**, z Ústavu hudební vědy Filozofické fakulty Masarykovy univerzity v Brně.

Přihlášky – registrace:	ODKAZ ZDE (pokud odkaz nefunguje, zadejte do adresního řádku v prohlížeči tuto adresu: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdMVy-NyyowkSKTsf0_sqiDUHzCq_14-LUiYBzpcU2JK7new/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0)
-------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Sídlo:

Vinohradská 12, 120 00 PRAHA 2

Aktuální poštovní adresa:

Plzeňská filharmonie, nám. Míru 10, 301 00 Plzeň

e-mail: lenka.kavalova@plzenskafilharmonie.cz, info@plzenskafilharmonie.cz